

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
Институт международных отношений  
Кафедра английской лингвистики и перевода

И.В. Яковлева

**«Современные проблемы филологии»:  
Методические указания по организации самостоятельной работы  
(1 курс магистратуры)**

Ульяновск, 2022

УДК  
ББК  
К

*Печатается по решению Ученого совета ИМО  
Ульяновского государственного университета*

Рекомендовано к введению в образовательный процесс Ученым советом Института международных отношений Ульяновского государственного университета

**«Современные проблемы филологии»: Методические указания по организации самостоятельной работы**  
/ И. В. Яковлева. - Ульяновск, УлГУ, 2022. – 17 с.

В пособие включены методические рекомендации по организации и проведению практических занятий и самостоятельной работы обучающихся, составленные на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» (магистратура)

© Яковлева И. В. 2022  
© Ульяновский государственный университет, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.....	4
2. Методические рекомендации по организации и проведению практических занятий.....	4
3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.....	10
4. Перечень вопросов к зачету.....	14
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	16

## 1. Введение

Цели освоения дисциплины:

Цель курса - выработать представление о тексте как объекте книговедческого и лингвостилистического исследования; помочь понять сущность текста как коммуникативной единицы высшего порядка; познакомить с типологией вербальных текстов и их компонентов; вскрыть современные проблемы и категории текста.

Задачи освоения дисциплины:

Задачи: изучить основные теоретические проблемы филологии, рассмотреть понятия и категории, создавая таким образом целостное представление о тексте. Теоретические сведения призваны стимулировать самостоятельный активный подход к осмыслению сложных текстовых явлений в различных условиях функционирования языка.

## 2. Методические рекомендации по организации и проведению практических занятий

Процесс обучения подразумевает изучение следующих разделов.

**Тема 1.** Место курса в цикле книговедческих и лингвистических дисциплин. Становление филологии. Предмет, цели и задачи курса.

Предмет, цели и задачи курса. Становление теории текста. Многоаспектность изучения текста.

Определение текста как динамической коммуникативной единицы высшего порядка, посредством которой осуществляется речевое общение. Функциональный аспект в изучении текста. Типологическая разновидность речевого акта, лежащего в основе порождения и функционирования текста. Текст как продукт речевой деятельности, как результат взаимодействия плана выражения и плана содержания.

Тема 2. Текст как законченное информационное целое. Семантические и коммуникативные категории текста.

Текст как речевое произведение, обладающее качествами целостности и связности. Единицы текста: высказывание, сверхфразовое единство, фрагмент. Цельное речевое произведение - высшая коммуникативная единица, высшая форма реализации коммуникативной функции речи. Вербальные и невербальные средства выражения значения в тексте.

Текст как семантико-структурное единство. Вербализация «немых» языков в тексте (языки жестов и мимики).

Тема 3. Механизмы образования текста.

Прагматическая установка текста и прагматическая установка автора. Их взаимодействие. Высказывание как минимальная

единица текста. Высказывания информационные (сообщения описательного, повествовательного, аргументативного, анализирующего типа) и высказывания верификативные (высказывания интерпретирующего характера - полемические, убеждающие, воздействующие).

Понятия диктума и модуса. Компоненты высказывания - тема и рема (данное и новое). Рема как ядро высказывания, несущее новую информацию. Тема-рематические последовательности и их разновидности: тема-рематическая последовательность со сквозной темой; тема-рематическая последовательность с гипертемой. Скачки в последовательностях и их роль в передаче новой информации.

Тема 4. Виды информации и функционально-смысловые типы текста.

Информация фактуальная, концептуальная, методическая, эмотивная.

Типы речи (изложения): описание, повествование, рассуждение.

Тема 5. Выражение в тексте авторской модальности.

Понятие авторской модальности. Формы выражения авторской модальности.

Триада: производитель речи — субъект повествования - образ автора. Формы представления субъекта повествования в разных семантико-коммуникативных типах текста: личностная, личностно-безличностная, безличностная.

#### Тема 6. Типы текстов.

Тексты нехудожественные и художественные.

Текст монологический и диалогический.

Различение авторской и прямой речи. Формы представления чужой речи: прямая речь, несобственно-прямая речь, косвенная речь. Реплики диалога и полилога. Чужая речь в диалогических репликах.

#### Тема 7. Разновидности текстов по их стилевой ориентации.

Стилистическое своеобразие разных видов текстов. Терминологические особенности. Своеобразие абзацного членения.

Художественные тексты и их разновидности: прозаические и поэтические.

#### Тема 8. Информационная насыщенность текста и способы ее повышения.

Информационная насыщенность текста и информативность текста.

Понятие напряженного и ненапряженного текста. Напряженность изложения в плане содержания - количество информации, получаемое читателем в единице формы; напряженность изложения в плане выражения - количество единиц формы, приходящихся на единицу информации. Дозированность «упаковочного материала» (термин Л. В. Щербы) частей текста, не несущих существенной информации, но необходимых для читателей, с ограниченными возможностями восприятия семантической информации.

Напряженность лексическая и напряженность композиционно-синтаксическая. Снятие напряженности.

#### Тема 9. Информационные и тональные (стилевые и стилистические) характеристики текста.

Основные информационные достоинства изложения в тексте: простота - прямая последовательность изложения; ясность - предсказуемость последующих элементов текста; точность - совпадение называния автором и восприятия читателем понятий и представлений; связность - наличие во фрагментах текста общих языково-понятийных элементов; понятность — возможность определить смысл; доходчивость - возможность преодолеть «препятствия», возникающие при передаче информации.

Тема 10. Стил ь как средство реализации конструктивной идеи текста произведения.

Стил ь - свойство плана выражения и средство плана содержания, реализации мотива появления идеи. Индивидуальный «слог» как воплощение, «материализация» авторской идеи. Понятие образа автора и образа стилия.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Особенность итогового контроля заключается в его направленности на определение прежде всего уровня компетенций. Для этого используются специальные тесты, позволяющие с достаточной степенью объективности оценить результаты обученности каждого студента.

Тест - система заданий, выполнение которых позволяет охарактеризовать уровень владения языком с помощью специальной шкалы результатов.

При составлении тестов могут использоваться различные типы тестовых заданий: перекрёстный выбор (matching technique), альтернативный выбор (true/false choice), множественный выбор (multiple choice), упорядочение (rearrangement), завершение (completion), подстановка (substitution), трансформация (transformation).

### **3. Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы**

В настоящее время вопросы организации самостоятельной работы в вузе приобретают особую актуальность в связи с возрастанием интереса к проблемам повышения качества образовательного процесса в высшей школе, являясь важным его показателем. Изменяющаяся парадигма образования с информационной на смыслопоисковую по новому наполняют и содержание понятия «самостоятельная работа студента». Раньше одной из проблем, которые был призван решать вуз была научить студентов учиться и самостоятельно овладеть знаниями. Сегодня самостоятельная работа студента должна стать одним из главных условий успешной коммуникации в профессиональном коллективе, то есть знания, приобретенные самостоятельно, являются залогом успешного функционирования в (будущем) профессиональном коллективе. Перед преподавателем стоит задача – воспитать определенную культуру самостоятельной работы, обеспечить рациональную организацию самообучения и обеспечить практическое приложение знаний и умений, приобретенных студентом самостоятельно.

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процессе преподавателя. Организационные мероприятия, обеспечивающие нормальное функци-

онирование самостоятельной работы, должны основываться на следующих предпосылках: самостоятельная работа должна быть конкретной по своей предметной направленности; самостоятельная работа должна сопровождаться эффективным, непрерывным контролем и оценкой её результатов.

Предметно и содержательно самостоятельная работа определяется образовательным стандартом, рабочими программами учебных дисциплин, содержанием учебников, учебных пособий и методических руководств. Контроль самостоятельной работы и оценка её результатов организуется как единство двух форм: самоконтроль и самооценка обучающегося; контроль и оценка со стороны преподавателя.

Способы самостоятельной работы обучающихся установлены рабочими программами.

Конкретные способы реализации самостоятельной работы выбираются обучающимся по согласованию с преподавателем.

В рамках учебного процесса в понятие общей трудоёмкости изучения дисциплины входят такие виды учебной нагрузки, как:

- аудиторная работа в виде практических занятий;
- самостоятельная работа обучающихся.

Обязательная самостоятельная работа обеспечивают подготовку обучающегося к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в его активности на занятиях и каче-

ственном уровне выполненных заданий, тестовых заданий и других форм текущего контроля.

При проверке самостоятельной работы целесообразно применять одну из следующих форм контроля: устный опрос, самостоятельное исследование, тест.

Кроме выполнения общей, предусмотренной учебным планом нагрузки, обучающиеся выполняют и индивидуализированные задания, максимально учитывающие их интересы и желания. Индивидуализация заданий повышает заинтересованность обучающихся и в то же время создаёт потенциал из разных знаний по одной теме.

Название и разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Становление филологии. Предмет филологии.	Проработка учебного материала, решение лингвистических задач	Устный опрос, вопросы по темам и разделам дисциплины
Текст как законченное информационное целое.	Проработка учебного материала, решение лингвистических задач	Устный опрос, вопросы по темам и

Семантические и коммуникативные категории текста.		разделах дисциплины
Механизмы образования текста.	Проработка учебного материала, решение лингвистических задач	Устный опрос, вопросы по темам и разделам дисциплины
Виды информации и функционально-смысловые типы текста.	Проработка учебного материала, решение лингвистических задач	Устный опрос, вопросы по темам и разделам дисциплины
Выражение в тексте авторской модальности.	Проработка учебного материала, решение лингвистических задач	Устный опрос, вопросы по темам и разделам дисциплины
Типы текстов.	Проработка учебного материала, решение лингвистических задач	Устный опрос, вопросы по темам и разделам дисциплины
Разновидности текстов по их стилевой ориентации.	Проработка учебного материала, решение лингвистических задач	Устный опрос, вопросы по темам и разделам дисциплины

Информационная насыщенность текста и способы ее повышения.	Проработка учебного материала, решение лингвистических задач	Устный опрос, вопросы по темам и разделам дисциплины
Информационные и тональные (стилевые и стилистические) характеристики текста.	Проработка учебного материала, решение лингвистических задач	Устный опрос, вопросы по темам и разделам дисциплины
Стиль как средство реализации конструктивной идеи текста произведения.	Проработка учебного материала, решение лингвистических задач	Устный опрос, вопросы по темам и разделам дисциплины

#### 4. Перечень вопросов к зачету

Место курса в цикле книговедческих и лингвистических дисциплин. Становление филологии. Предмет филологии.

Текст как законченное информационное целое. Семантические и коммуникативные категории текста.

Механизмы образования текста.

Виды информации и функционально-смысловые типы текста.

Выражение в тексте авторской модальности.

Типы текстов.

Разновидности текстов по их стилевой ориентации.

Информационная насыщенность текста и способы ее повышения.

Информационные и тональные (стилевые и стилистические) характеристики текста.

Стиль как средство реализации конструктивной идеи текста произведения.

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Список рекомендуемой литературы

а) основная литература:

1) Валгина Н. С. Теория текста : учеб. пособие для студентов вузов по спец. "Изд. дело и редактирование" /. - Москва : Логос, 2004. - 279 с. - (Учебник XXI века). - Библиогр.: с.277-279 (96 назв.). - ISBN 5-94010-187-9 (в пер.) : 166.00.

2) Болотнова Нина Сергеевна.

Филологический анализ текста : учеб. пособие для вузов по спец. 032900 - Рус. яз. и лит. / Болотнова Нина Сергеевна. - 4-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2009. - 520 с. - Библиогр.: с. 488-520. - ISBN 978-5-9765-0053-2 (в пер.) (Флинта). - ISBN 978-5-02-034667-3 (Наука) : 342.00.

б) дополнительная литература:

1) Белоусов Константин Игоревич.

Теория и методология полиструктурного синтеза текста : монография / Белоусов Константин Игоревич. - Москва : Флинта : Наука,



2009. - 210 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-0866-8 (Флинта) (в пер.). - ISBN  
978-5-02-037197-2 (Наука) : 100.00.

2) Фефилов Александр Иванович.

Феномен языка в философии и лингвистике : учеб. пособие

/ Фефилов Александр Иванович; УлГУ, ИМО. - Ульяновск : УлГУ,

2015. - 293 с. : ил. - б/п.